

ללמוד היסטוריה דרך המיקרו-היסטוריה

דוגמה: סיפורו של מנוקיו, טוחן מהמאה ה-16

משימה לתלמידים

הנחיות. קראו את חומרי הרקע למטה.

דוגמה - סיפורו של מנוקיו, הטוחן מהמאה ה-16.

דומניקו סקנדלה היה דברן בלתי נלאה. יש פיתוי להגיד קשקשן. טוחן ונגן גיטרה, מורה ונגר, הוא התגורר עם אשתו ושבעת בניו בכפר קטן למרגלות הרי הדולומיטים שבצפון מזרח איטליה. כרוב בני האדם היה נשאר מן הסתם באלמוניותו לולא גילה אותו ההיסטוריון [קרלו גינצבורג](#) אשר כתב עליו את הספר [הגבינה והתולעים](#) (1976). חלק מדברי מנוקיו שקפו את מחשבה תיאולוגית חתרנית. למשל, הוא הטיל ספק בכך שמרים - אם ישוע- הייתה בתולה כשילדה אותו. הוא התיימר להגדיר מהו אלוהים. הוא קרא ספרים אסורים. זה הרגיז את הכנסייה והוא הועמד פעמיים לדין בפני האינקוויזיציה. ספרו של גינצבורג מבוסס על הפרוטוקולים של המשפטים. סיפורו של מנוקיו מוסר חלק מהאמונות העממיות הקיימות בכפר האיטלקי במאה – 16 בענייני דת.

להרחבה: תום שגב בעיתון [הארץ](#), 8 באוגוסט 2005.

מאפיינים

המיקרו-היסטוריה היא סוגה היסטוריוגרפית לפיה קיימת התמקדות **במקרה ספציפי** אחד מתוך תקופה או אירוע גדול יותר.

המקרה נבחר לעומק ודרכו ניתן **ללמוד על הכלל**, או לשאול שאלות שנוגעות לכלל.

המקרה הוא **יחידה סגורה**.

זה יכול להיות אירוע נורמטיבי, וגם דבר יוצא דופן.

ייתכן שבדרכי חקירה היסטוריוגרפיות המקובלות האירוע היה חולף ולא היו שמים לב.

ההיסטוריון מפעיל זכוכית מגדלת או מיקרוסקופ. **התצפית היא ממוקדת ויורדת לפרטים קטנים**.

קיים מרכיב **עלילתי** חזק.

האירוע ההיסטורי מקבל **צבע, אנושיות וחיות**.

דוגמאות: יום בקרב, חלק ממהלך חיים של אדם אחד וכו'.

המשך המשימה. קראו את התיאור הבא: סטלין השתלט על מנגנון המפלגה וכך הצליח לגבור על יריביו. בתוך שנים ספורות התבסס כשליט יחיד. השלטון התבסס על טרור, פיקוח על חופש הביטוי ופולחן האישיות. הוא מצא אויבים בכל מקום וחסל אותם. כך הוא דלדל את הצבא ויצר מדינת משטרה. במקביל המיכון הפך את ברית המועצות למעצמה תעשייתית. מערכת החינוך חיסלה את הבערות והמדינה דאגה לצרכים הבסיסיים של האזרחים. ההצלחה גבתה מחיר כבד של מיליוני הרוגים ואסירים.

- המציאו דמות דמיונית של אזרח. ספרו על סטלין מתוך דבריו של אותה דמות. כיצד סיפורה של דמות כזאת יכול לשקף את האירוע כולו?